

人付き合いや接客、お金の管理…。主に中高生を対象とする福岡市東区の放課後等デイサービス事業所(放デイ)「ツバサプラス」は、発達障害や知的障害があっても、将来、仕事に就くことを見越したスキルの習得を療育に取り入れている。成人前から就職へのイメージを高め、スムーズな一般就労や社会参画につなげることを目指す。働き、収入を得る喜びは社会性や自信に直結する」と運営会社代表取締役の中村雄太郎さん(45)。「そんな体験を味わえる機会を増やしていきたい」と話す。

傾聴記

7月。同事業所の一室では、中学生たちがVR(仮想現実)の専用ゴーグルやタブレット端末を活用し、職業訓練の一端として接客を学んでいた。

VRも活用し訓練

ゴーグルを着けると、自分が実際に店内にいて、目の前の店員と言葉を交わすといった場面を体験できる。「最初の店員は声も全然出てないし、大丈夫かと思った」「次の店員は元気がよく、目線もしっかり合って良かった」でも元気がよすぎると驚く客もいるから、ほどよい調子で対応することもいいね」。支

接客やお金の管理、中高生のうちに 福岡市の放課後デイ、療育に「就労準備」

スムーズな社会参画目指して

援スタッフと振り返りながら、望ましい距離感や態度について話し合う。

VRは、学校での友達付き合いなどさまざまな場面の訓練ができる。ゴーグルを着た人の視線の動きも記録が可能。一人一人の目線も確認しながら、アドバイスを生かす。

昨年から同事業所に通う中

学3年の渡邊一咲さん(14)は「勉強になることが多いです」と笑顔だった。

二次障害防ぐため

中村さんはもとも福岡県古賀市で就労継続支援A型、B型の事業所を運営していた。利用者は一般企業に勤めていても周囲になじめず、引きこもってしまった40〜50代

が多く、お金の管理ができない人もいた。

「若い時に、コミュニケーションや社会に出るために必要な基礎を学ぶ場があれば、(周りの理解が得られないためにうつ病などを引き起こす)二次障害に悩む人もいなくなるのでは」。そう考え、

学校出身者や音楽療法士ら多様なスタッフが、アートスキルやダンスなど、得意分野を生かしたカリキュラムを行う。

「就労準備型」と銘打った放デイを昨年8月に開設。今年6月には、もう1カ所増やした。

定員は毎日各10人。VRを使った訓練やパソコンのプログラミングのほか、芸術系の

「就労準備型」と銘打った放デイを昨年8月に開設。今年6月には、もう1カ所増やした。

定員は毎日各10人。VRを使った訓練やパソコンのプログラミングのほか、芸術系の

ト作品などをネットで販売するといった試みも取り入れた。中高6年間で、自分の得意分野を見つめるお手伝いができれば」と中村さん。地域交流も意識し、8月末には昨年に引き続き、夏祭りを開く。

別の事業所も導入

ツバサプラスの取り組みは、広がりも見せている。近くの小学生向け放デイ「コミット」ではおやつ

の間、ただお菓子を提供するのではなく、スタッフや上級生が「駄菓子屋」に扮する。「10円」「30円」など実際の値段を記載した箱に色とりどりの駄菓子を並べ、下級生は手作りのお金と引き換えに、好きなものを「購入」。お小遣い帳に記入もする。

運営会社代表取締役の湊圭司さん(46)が、福祉の仕事仲間をつながり知り合った中村さんの取り組みに共感。ツバサプラスでも実践している「駄菓子屋」を「コミット」でも導入し、低学年のうちに、お金の管理や使い方に慣れてもらうことにした。

「子どもたちが将来、自分らしく楽しく生きていくために今、何ができるのか、丁寧に考えながら療育をしている」と湊さん。小学生のうちにやれる体験を提供し、一人一人を成長に導いていきたい」

(編集委員・三宅大介)



VRのゴーグルを着けた渡邊一咲さん(中央)。職業訓練の一環として、スタッフや仲間と接客を体験した7月25日、福岡市東区の「ツバサプラス ポラリス館」

放課後等デイサービス事業所 児童福祉法に基づき、発達障害や知的障害などがある就学児を、放課後や夏休みなどの長期休暇中に預かる施設。生活能力向上のために必要な訓練や地域との交流、創作活動、余暇などを提供し、自立や発達を支援する。2012年に制度化された。



福祉

寄り添う



駄菓子屋の客に扮し、手作りのお金と引き換えにおやつを選んだり、お小遣い帳に記入したりする小学生たち。7月28日、福岡市東区の「コミット」